

Compte rendu de l'Assemblée générale du 11 janvier 2020

L'assemblée générale de Couleurs de Chine s'est tenue le samedi 11 janvier 2020 boulevard du Montparnasse à Paris.

L'assistance était réduite en raison notamment de la grève des transports parisiens qui a contraint beaucoup de parrains et bénévoles à renoncer à venir.

Pascal Buch, dont c'était la dernière AG en tant que Président de l'association, a présenté son « rapport moral » concernant la vie de Couleurs de Chine et l'évolution du nombre, du statut et de la répartition géographique des écolier(e)s, collégien(ne)s et étudiant(e)s parrainé(e)s et/ou soutenu(e)s par nos mécènes pour l'exercice 2018-2019. Il a mis l'accent sur la transformation progressive de la politique des autorités chinoises en matière d'éducation et de relation avec les ONG étrangères. Après avoir évoqué la stabilisation du budget, il a présenté l'évolution du Conseil d'administration et salué l'arrivée de Yizhen Yin (Jeanne) comme « *chief representative* » de l'association à Danian, en remplacement de Stéphanie Debue, qui est proposée comme nouveau membre du CA.

En l'absence de Maurice Brossaud, Trésorier, Pascal a présenté les éléments du bilan 2019 et du budget prévisionnel 2020.

Le bilan a ensuite été validé par la Commissaire aux comptes, Mme Éliador Tagne.

Yizhen a présenté le bilan de l'action du bureau de Danian, qu'elle a rejoint en octobre dernier, et qu'elle a rédigé et mis en forme conjointement avec Stéphanie Debue. Elle a ensuite parlé de son parcours professionnel et des raisons qui l'ont incitée à postuler le poste de représentante de Couleurs de Chine dans son pays de naissance.

Jean-Paul Lajoinie a présenté le réseau des mécènes qui soutiennent Couleurs de Chine, pour certains depuis plusieurs années. Il a mis l'accent sur leur fidélité et leur attachement à Couleurs de Chine, tout en soulignant la nécessité de recruter de nouveaux mécènes, car la vocation de l'association a évolué depuis sa création et, la part des parrains individuels diminuant, le soutien aux écolières en primaire diminue

au profit du soutien des « grandes », collégiennes, lycéennes et universitaires. Et ce soutien ne peut provenir que d'entreprises, de fondations ou d'organisations mécènes, les frais de scolarité étant considérablement plus élevés que pour les primaires...

À propos du mécénat, Francis Doléans, membre éminent des « Amis de Shanghai » qui a permis d'obtenir le soutien de nombreuses entreprises européennes basées en Chine ou à Singapour, a évoqué la nécessité pour l'association de se rapprocher d'une association chinoise afin de pouvoir émettre les « fapiaos », indispensables pour valider les dons des institutions et entreprises chinoises.

Jean-Paul a ensuite présenté le réseau et relais des bénévoles en France, en Belgique, en Suisse et en Chine, dont l'action généreuse et motivée a permis de collecter en 2019 30 % des recettes de l'association.

Enfin, la cinéaste Xiaoling Zhu, réalisatrice du film « La Rizière », nous a fait l'honneur de sa présence et a parlé aux participants de ses séjours à Danian et de ses projets.

À l'issue de l'Assemblée générale, le Conseil d'Administration s'est réuni pour approuver par vote la modification des statuts de l'association (afin de faire entrer dans le CA une personne morale, représentant un de nos mécènes), le renouvellement de 3 membres du CA, la nomination de Stéphanie Debue et d'Élodie Abbé comme nouveaux membres du CA et la nomination d'Élodie Abbé comme Présidente de Couleurs de Chine. Le poste de secrétaire est à pourvoir, mais Stéphanie Debue accepte d'en assumer provisoirement la charge.

La nouvelle structure du CA est désormais la suivante :

Bureau :

Élodie Abbé (présidente) - Jean-Paul Lajoinie (vice-président) - Pascal Buch (vice-président) - Maurice Brossaud (vice-président et trésorier) - X (secrétaire... à pourvoir).

Conseil d'Administration :

Membres du bureau + Olivier Grenot (communication - réseaux sociaux) + Laurence Hirschauer (dons CRM) - Françoise Grandpierre (parrainages) - Roselyne Kohn (Suisse) - Marine Vitré - Stéphanie Debue – Fengyu Mikuzek (Nancy).